

# Chicos®



## Continuidad y regularidad

CHICOS es una revista lingüística estructurada según las indicaciones del Marco Común Europeo de referencia que tiene como finalidad el aprendizaje de la lengua española. En relación a los parámetros de los objetivos y de los contenidos del aprendizaje lingüístico (usuario básico [A1, A2], usuario independiente [B1, B2], usuario competente [C1, C2]), **la revista CHICOS se sitúa entre los niveles A2 y B1** (nivel intermedio bajo).

CHICOS tiene dos objetivos: divertir y despertar el interés de los estudiantes con artículos, juegos, obras de arte, libros para recortar, y proporcionar al profesor material sencillo y fácil de usar.

La revista tiene una estructura "modular": se divide en cinco números anuales y cada número corresponde a una unidad didáctica completa. CHICOS se puede usar de manera completamente autónoma o como un válido complemento de cualquier libro de texto, tanto en clase como en casa. De esta manera, al final del año escolar, el resultado será el mismo que el de haber completado un curso de español de nivel intermedio bajo.

La particular estructura de CHICOS es ideal para:

- **elaborar un programa escolar completo y homogéneo**
- **diseñar el examen de certificación lingüística**
- **favorecer el autoaprendizaje**
- **fomentar un programa multidisciplinario**

Tras haber terminado el ciclo escolar de las revistas, los estudiantes serán capaces de comprender los puntos clave de temas familiares que tienen que ver con el medio ambiente, el gusto por la lectura, la importancia de la solidaridad y los temas de actualidad que se acercan más sus intereses. Podrán producir textos sencillos relacionados con temas cotidianos y de interés personal, describir experiencias y contar sucesos, sueños y proyectos. Además, sabrán enfrentarse a culturas diferentes a la suya, desde una óptica interdisciplinaria.

## La estructura de Chicos

**1** Cada número de la revista se estructura en base a una **UNIDAD DIDÁCTICA completa**. Dicha unidad comprende: la página sociocultural de la página 6; la larga encuesta de las páginas 7, 8 y 9 y los juegos de revisión de la página 14, que retoman el tema principal. Esta estructura en espiral, con el mismo tema que vuelve a aparecer (aunque presentado de diferentes maneras), en muchas páginas de la revista, es útil porque:

- Da a la revista una fuerte estructura temática.
- Permite la memorización y la revisión continua del léxico y las estructuras.
- Permite a los estudiantes la práctica inmediata de todos los conocimientos adquiridos a través de la lectura de artículos de gran actualidad y cercanos a sus intereses.

**2** A todo esto, se añaden las cinco **PÁGINAS DE CULTURA Y ACTUALIDAD DE ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA**: la sección dedicada a importantes ciudades latinoamericanas de la página 4, una profundización sobre la enseñanza de danza, música y cine en España de las páginas 12 y 13, y la ficha de la página 16, que este año está dedicada a los libros ilustrados. Cada una de estas páginas es activa, de modo que tanto el léxico como las estructuras se pueden reutilizar inmediatamente.

**3** Un año más, la revista cuenta con la sección **Personajes**, que presenta el perfil de una joven estrella internacional, y los cinco divertidos **Test**, que permiten un aprendizaje novedoso del español con un alto grado de implicación personal.

Para terminar, y como cada año, la guía se acompaña de un portfolio lingüístico muy útil para que el estudiante anote sus progresos en el aprendizaje del español.

	<b>Mes</b>	<b>Estructuras</b>	<b>Funciones</b>	<b>Gramática</b>
<b>1</b>	setiembre/octubre <b>¿Turismo? ¡Sí, pero sin prisas!</b>	Conocer el léxico relacionado con la naturaleza, los viajes, el turismo y la hospitalidad en los varios lugares vacacionales (mar, montaña, campo).	Reflexionar sobre el viaje como un momento de paz, de contacto con la naturaleza, de descanso genuino, silencio y regeneración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· usos del infinitivo</li> <li>· los pronombres relativos</li> </ul>
<b>2</b>	noviembre/diciembre <b>Estas Navidades el regalo eres tú</b>	Conocer las palabras y expresiones relacionadas con el mundo del voluntariado, de las asociaciones, del comercio justo y solidario, y de la generosidad gratuita.	Reflexionar y comentar la importancia del voluntariado en nuestra sociedad, del enriquecimiento derivado de la experiencia directa con los pobres y los desafortunados, y de las ONG en el mundo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· las perífrasis verbales</li> <li>· el predicado nominal</li> </ul>
<b>3</b>	febrero <b>Jóvenes influenciadores del mundo</b>	Conocer las palabras y expresiones relacionadas con el mundo de las redes sociales y de los jóvenes que se convierten en empresarios.	Reflexionar y descubrir cómo convertirse en un influenciador y qué características son necesarias para hacer que te escuchen y aconsejar a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· el superlativo relativo y absoluto</li> <li>· las expresiones temporales</li> <li>· el pretérito perfecto</li> </ul>
<b>4</b>	marzo/abril <b>Las ciudades donde nace la historia</b>	Reflexionar sobre el viaje como un momento de paz, de contacto con la naturaleza, de descanso genuino, silencio y regeneración.	Reflexionar y estudiar el nacimiento de la civilización, la evolución de la historia y los cambios en el mundo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· el "se" impersonal</li> <li>· el pretérito indefinido</li> </ul>
<b>5</b>	mayo/junio <b>Los océanos hablan</b>	Conocer el léxico del mundo del océano, de la contaminación, de los proyectos a favor de la protección del hábitat marino y de las especies que allí viven.	Descubrir, aprender y respetar el mar, reflexionar sobre qué podemos hacer para no contaminar y descubrir proyectos para salvar los océanos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· resumen de las preposiciones y locuciones preposicionales</li> <li>· las oraciones finales y causales</li> </ul>

## SOLUCIONES

### N.º 1 SEPTIEMBRE/OCTUBRE

**1A:** 1 que- personas, 2 que- personas, 3 donde-lugares, 4 que- personas, 5 donde-lugares, 6 que- lugares.

**1B:** 1 e, 2 a, 3 d, 4 b, 5 f, 6 c.

**1C:** negar, tirar, dejar, entender.

### N.º 2 NOVIEMBRE/DICIEMBRE

**2A:** 1.PN, 2.PN, 3.PN, 4.PV, 5.PV, 6.PV, 7.PN. 8.PN.

**2B:** tenemos, queremos, queremos, puede, debemos.

**2C:** vela, niño, madre y niño.

### N.º 3 FEBRERO

**3A:** 1 R, los más famosos del mundo, 2 A, famosísimo, 3 R, muy popular entre los adolescentes, 4 A, conocidísimo, 5 A, muy comprometida, 6 A, famosísima.

**3B:** 1 Cuando he abierto un perfil en Instagram he elegido una línea editorial y la he seguido; 2 Un perfil con una identidad concreta ha tenido más éxito entre las marcas; 3 He hecho de 1 a 3 publicaciones al día y he intentado tener siempre 10 historias activas las 24 horas; 4 He diferenciado entre publicaciones e historias: las publicaciones han sido creativas y profesionales, las historias me han mantenido más cerca de mis seguidores; 5 He interactuado con la comunidad, he comentado, he puesto "me gusta" y he visualizado historias de otras personas; 6 He usado frases útiles y sencillas, y las imágenes que he publicado son claras y simpáticas; 7 He usado pocos caracteres y los *hashtag* necesarios, ni muchos ni pocos (5 relacionados con la foto, 6 con mi perfil).

**3C:** 1.d, 2.a, 3.e, 4.b, 5.c.

### N.º 4 MARZO/ABRIL

**4A:** 1 impersonal, 2 reflexivo, 3 impersonal, 4 impersonal, 5 reflexivo, 6 reflexivo, 7 reflexivo.

**4B:** 1 quise, 2 escribí, 3 dormí, 4 perdí, 5 vi, 6 dije, 7 sentí, 8 pedí.

**4C:** 1.V, 2.F (es una ciudad fenicia), 3.F (tiene muchos canales y un clima suave), 4.V, 5.V, 6.F (deriva de la palabra "papiro"), 7.V, 8.F (es de color dorado).

### N.º 5 MAYO/JUNIO

**5A:** Verbo en forma pasiva: era considerado. Tres adverbios: científicamente, más, menos. Adjetivos: gran, marina, sumergidas, terrestre, extensas, admirativas, literaria, poética, ilimitada.

**5B:** hacia, de, sobre, de, hasta, del, en torno, a, en.

**5C:** a.4, b.2, c.1, d.3.

### AUTOEVALUACIÓN FINAL

**Actividad 1:** 1.a; 2.b; 3.a; 4.c; 5.b.

#### Actividad 2:

**filosofía:** actividad de pensamiento.

**destino:** el lugar al que llegas.

**perrera:** lugar donde se guardan perros sin casa y sin dueño.

**humildad:** modestia, cualidad que nos hace no presumir de nuestras dotes.

**embajador:** persona que representa algo, un país o una asociación.

**prevención:** acción que se hace para evitar un suceso que no deseas

**corteza:** parte externa del tronco de los árboles.

**asentamiento:** lugar escogido por un pueblo para vivir.

**microorganismo:** ser viviente de tamaño microscópico.

**monouso:** que se puede utilizar una sola vez.

#### Actividad 3:

1. La ciencia dice que quien camina vive más, tiene una memoria mejor y desarrolla el pensamiento. Caminar te hace sentir libre.

2. Algunos voluntarios llevan mantas, dulces o infusiones calientes a las personas que viven en la calle, especialmente en invierno. Pare ellos es un regalo inesperado y muy bonito.

3. Julie se graduó en el Fashion Institute of Design and Merchandising de California y creó su blog personal, *Sincerely Jules*. Con los años el blog se convirtió en una referencia de estilo y ella en una diseñadora de moda internacional. Actualmente es propietaria y directora creativa de una línea de ropa.

4. La leyenda dice que en Biblos nació Adonis, el dios de la belleza, tal vez de la corteza de un cedro del Líbano o de otro árbol.

5. En el Mediterráneo la riqueza de especies es 10 veces superior a la media mundial: viven un total de 17 000 especies, entre las que se cuentan algunas muy extrañas como la tortuga laúd, el cachalote, la foca monje y el tiburón toro.

**Actividad 4:** respuesta libre.

# CHICOS N.º 1 ⊕ ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

Nombre y apellido..... Clase.....

## 1A Subraya los pronombres relativos de cada frase y el elemento al que se refieren.

1. Cada vez hay más personas que prefieren el turismo responsable.
2. Las personas que disfrutan viajando sin prisas aman el turismo *slow*.
3. Los lugares donde hay paz son perfectos para el turismo *slow*.
4. Las personas que caminan viven más.
5. El turista *slow* se aloja en lugares donde está cerca de la población local.
6. Los caminos de herradura recorren lugares que no pueden recorrer los coches.

## 1B Relaciona los verbos irregulares conjugados en pretérito indefinido con su infinitivo correspondiente.

1. yo salí
  2. nosotros fuimos
  3. vosotros dijisteis
  4. tu tuviste
  5. él corrió
  6. ellos eligieron
- 
- a. ser
  - b. tener
  - c. elegir
  - d. decir
  - e. salir
  - f. correr

## 1C Encuentra el intruso entre los sinónimos de estos verbos.

decir	acabar	coger	levantar
negar hablar contar comentar	tirar terminar finalizar concluir	sujetar tomar agarrar dejar	alzar entender levantar izar

# CHICOS N.º 2 ⊕ ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

**Nombre y apellido**..... **Clase**.....

**2A** En las siguientes frases, indica si el verbo es un predicado nominal (PN) o un predicado verbal (PV).

	PN	PV
1. Ser voluntario es un gesto de gran generosidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. En Navidad es importante estar con la familia y los amigos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Oxfam es una asociación famosa en el mundo entero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Mi escuela estará cerrada en Navidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le he regalado a mi madre productos de comercio justo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Quiero cocinar para los pobres la comida del 25 de diciembre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Las vacaciones de Navidad son las más largas del invierno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Las felicitaciones de Navidad son un detalle sencillo y amable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2B** Completa el texto con las perífrasis verbales que encuentres en anagrama. El texto es un fragmento del monólogo de Charlie Chaplin en la película *El gran dictador*.

NETEMOS ..... que ayudarnos unos a otros. Los seres humanos somos así. MOSQUERE ..... hacer felices a los demás, no hacerlos desgraciados. No REMOSQUE ..... odiar ni despreciar a nadie. En este mundo hay sitio para todos. La Tierra es rica y DEPUE ..... alimentar a todos los seres. ¡Soldados, en nombre de la democracia, BEMOSDE..... unirnos todos!

**2C** Desarrolla los códigos secretos y descubre los logotipos de Amnistía internacional, el de Save the Children y el de Unicef.

A = \*    E = ⌘    L = ⊕    N = ♠    O = ⚙    V = ○  
 D = ⊙    I = ↑    M = ❖    Ñ = →    R = ■

○ ⌘ ⊕ \*

— — — — EN ALAMBRE ESPINADO: AMNISTÍA INTERNACIONAL

♠ ↑ → ⚙

— — — — CON LAS MANOS LEVANTADAS: SAVE THE CHILDREN

❖ \* ⊙ ■ ⌘    ♠ ↑ → ⚙

— — — — Y — — — — DENTRO DE UN GLOBO: UNICEF

## CHICOS N.º 3 ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

Nombre y apellido..... Clase.....

### 3A Subraya el superlativo en las frases e indica si se trata de un superlativo relativo (R) o de un superlativo absoluto (A).

1. ¿Quiénes son los jóvenes influenciadores más famosos del mundo?
2. Nash Grier es famosísimo por sus vídeos de escenas cómicas.
3. Netflix ha premiado a Cameron Dallas con una serie de televisión, *Chasing Cameron*, muy popular entre los adolescentes.
4. Tyler Blevins es un conocidísimo jugador de videojuegos.
5. Zoella está muy comprometida con el National Citizen Service.
6. ¿Conoces a la famosísima influenciadora Huda Kattan?

### 3B Estas son las reglas para convertirse en un influenciador de éxito, ¿las puedes pasar al pretérito perfecto? Presta atención a la concordancia entre los verbos.

1. Cuando abro un perfil en Instagram elijo una línea editorial y la sigo.
2. Un perfil con una identidad concreta tiene más éxito entre las marcas.
3. Hago de 1 a 3 publicaciones al día e intento tener siempre 10 historias activas las 24 horas.
4. Diferencio entre publicaciones e historias: las publicaciones son creativas y profesionales, las historias me mantienen cerca de mis seguidores.
5. Interactúo con la comunidad, comento, pongo "me gusta" y visualizo historias de otras personas.
6. Uso frases útiles y sencillas, y las imágenes que publico son claras y simpáticas.
7. Uso pocos caracteres y los *hashtag* necesarios, ni muchos ni pocos (5 relacionados con la foto, 6 con mi perfil).

### 3C Relaciona las dos partes de las frases.

1. Es una tontería estar delante del ordenador
  2. Si haces compras en línea
  3. No utilices el teléfono móvil
  4. Mientras escriben en FB
  5. Tus seguidores no te conocen
- 
- a. debes pedir ayuda a tus padres.
  - b. tu hermano juega a fútbol en el jardín.
  - c. tanto como tus amigos de la vida real.
  - d. cuando fuera hace un tiempo estupendo.
  - e. cuando estás en el instituto.

## CHICOS N.º 4 ☉ ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

Nombre y apellido..... Clase.....

### 4A Di si el "se" de las siguientes frases es impersonal o reflexivo.

1. Se dice que Jericó es la ciudad más antigua del mundo.
2. Los arqueólogos se esfuerzan por encontrar nuevas ciudades perdidas.
3. Cuando se viaja a países lejanos es conveniente informarse sobre las costumbres.
4. Se cree que Damasco es la ciudad habitada más antigua del mundo.
5. Los historiadores no se ponen de acuerdo sobre cuál es la ciudad más antigua.
6. Las tragedias griegas se representaban con máscaras en teatros al aire libre.
7. La tragedia de Esquilo *Los persas* se ambienta en la ciudad de Susa, en Irán.

### 4B Escribe la 1ª persona singular (yo) del pretérito indefinido de los siguientes verbos:

1. querer: \_\_\_\_\_
2. escribir: \_\_\_\_\_
3. dormir: \_\_\_\_\_
4. perder: \_\_\_\_\_
5. ver: \_\_\_\_\_
6. decir: \_\_\_\_\_
7. sentir: \_\_\_\_\_
8. pedir: \_\_\_\_\_

### 4C Di si las siguientes afirmaciones sobre las ciudades más antiguas del mundo son verdaderas o falsas.

- |   | V                        | F                        |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. La ciudad de Jerusalén ha sido asediada muchas veces.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Sidón, en Líbano, es una antigua ciudad espartana.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Damasco es una ciudad muy árida y seca.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Mahoma dijo que Damasco era hermosa como el paraíso.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La ciudad de Alepo está actualmente destruida por la guerra. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. El nombre de Biblos viene de la palabra "flor".              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Biblos fue un pueblo de pescadores.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. La ciudad antigua de Alepo es de color rojo.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Nombre y apellido..... Clase.....

**5A Este texto es una definición de “océano”, busca y subraya:**

1. un verbo en forma pasiva
2. tres adverbios
3. nueve adjetivos

El dios Océano, hijo de Urano (el cielo) y de Gea (la tierra), era considerado en la antigüedad griega como un río que fluye alrededor de la tierra. Científicamente es la gran masa de agua marina que rodea las tierras no sumergidas y que ocupa alrededor del 70 % de la superficie terrestre. En esta masa de agua se distinguen zonas más extensas delimitadas por los continentes, que son los océanos (Atlántico, Pacífico ), y zonas menos extensas que dependen de las primeras y que son los mares, golfos, etc.

En sentido figurado se utiliza para hablar de una gran cantidad, una abundancia considerable, y se utiliza en expresiones admirativas de la tradición literaria y poética para referirse al concepto de inmensidad y extensión ilimitada..

**5B Escribe las preposiciones y locuciones preposicionales adecuadas en este fragmento de la famosa novela *El viejo y el mar*, de Ernest Hemingway.**

**En – hasta – del – en torno – a – de (2) – hacia - sobre**

Un pajarito vino volando ..... el bote, procedente del norte. Era una especie ..... curruca que volaba muy bajo ..... el agua. El viejo se dio cuenta ..... que estaba muy cansado. El pájaro llegó ..... la popa ..... bote y descansó allí. Luego voló ..... a la cabeza del viejo y fue ..... posarse ..... el sedal, donde estaba más cómodo.

**5C Relaciona y reconstruye las siguientes oraciones finales y causales.**

- a. El Día mundial de los océanos nace
  - b. Los barcos del Sea Sheperd bloquean a los balleneros
  - c. Los pájaros marinos y los peces mueren
  - d. Los caballitos de mar se pegan al coral
1. a causa del plástico que acaba en sus estómagos.
  2. para impedir que cacen ballenas.
  3. para que no los arrastre la corriente.
  4. para proteger los mares y llamar la atención sobre la contaminación oceánica.

# CHICOS ⊕ ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

Nombre y apellido..... Clase.....

**¿Te has divertido leyendo "Chicos"? ¿Qué has aprendido?  
Realiza las siguientes actividades, haz el recuento de puntos  
y lee tu perfil.**

**1** Marca la respuesta correcta. Cada respuesta correcta vale 1 punto.

**1. Los hoteles difusos son...**

- a.  casas reformadas en pequeños pueblos.
- b.  hoteles que están en todo el mundo.
- c.  casitas de madera.

**2. Viajar a países en vías de desarrollo es útil para...**

- a.  divertirse y olvidar los problemas de la vida.
- b.  conocer y entender cómo se vive en otros lugares.
- c.  enseñar al resto del mundo cómo se vive de verdad.

**3. ¿Por qué llaman las empresas a los influenciadores?**

- a.  Porque los utilizan para hacer publicidad.
- b.  Porque son guapos y simpáticos.
- c.  Porque tienen menos de 18 años.

**4. ¿De qué nombre deriva la palabra Biblia?**

- a.  De "bien" porque es una obra sobre la bondad.
- b.  De "libro" porque es el libro sagrado más importante.
- c.  De "biblia" porque está formada de libros pequeños.

**5. ¿Qué tipo de seres viven en la fosa de las Marianas?**

- a.  Ballenas, cachalotes y peces grandes.
- b.  Microorganismos.
- c.  Solo gambas y crustáceos.

**Puntuación total: 5 puntos**

**Tu puntuación es de: .....**

# CHICOS ➔ ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

**Nombre y apellido**..... **Clase**.....

**2** Las siguientes palabras son términos nuevos que has aprendido leyendo "Chicos". ¿Recuerdas su significado? Escríbelo al lado de cada palabra. A cada definición exacta le corresponde 1 punto.

- filosofía:** .....
- destino:** .....
- perrera:** .....
- humildad:** .....
- embajador:** .....
- prevención:** .....
- corteza:** .....
- asentamiento:** .....
- microorganismos:** .....
- monouso:** .....

**Puntuación total: 10 puntos**

**Tu puntuación es de: .....**

**3** Aquí tienes algunas preguntas sobre las encuestas de "Chicos" de este año. Cada respuesta correcta vale 5 puntos.

1. ¿Cuáles son los beneficios de caminar, según la ciencia?  
.....
2. ¿Qué puedes hacer para ayudar a las personas que viven en la calle?  
.....
3. ¿Recuerdas el recorrido profesional de Julie Sariñana?  
.....
4. ¿Con qué mito está relacionada la ciudad de Biblos?  
.....
5. ¿Por qué se dice que el mar Mediterráneo es un ecosistema extraordinario?  
.....

**Puntuación total: 25 puntos**

**Tu puntuación es de: .....**

# CHICOS ➔ ACTIVIDADES PARA FOTOCOPIAR

Nombre y apellido..... Clase.....

**4** Escribe un breve resumen del artículo de "Chicos" que más te haya gustado y explica el porqué.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**El profesor decidirá la puntuación.**

**Tu puntuación es de: .....**

## Perfil

### **¡Más de 35 puntos!**

Felicidades, ¡eres muy bueno! Has leído "Chicos" atentamente. Tienes un buen conocimiento del léxico y la gramática: ¡entiendes muy bien el español!

### **De 25 a 35 puntos**

¡Bien hecho! Recuerdas casi todo. Para mejorar tus resultados vuelve a leer las encuestas de "Chicos" que menos recuerdes.

### **Menos de 25 puntos**

¡Mmmm! No está mal, pero... deberías leer otra vez las encuestas.  
¡Seguro que después verás todo más claro!